

La Coutellerie à travers le temps

La Coutellerie à Aarschot

L'histoire de la coutellerie à Aarschot commence à la fin du **XVIIIème siècle** et a connu son apogée en 1865. C'est sans doute le grossiste **Edmond Paridant** (1823-1913) qui a contribué au développement de cette industrie qui n'a pas connu comme dans d'autres centres un nombre très élevé d'artisans. En 1903, les listes de la population mentionnent 39 personnes et ce nombre n'a cessé de diminuer pour disparaître complètement au début des années 1970.

La ville d'Aarschot présente dans son **musée** une collection qui reflète bien la réputation de la ville au temps où la coutellerie y était florissante.



Vue générale d'Aarschot



Catalogue Lavaerts, Aarschot



Couteau Lavaerts marqué Leuven et Aarschot (Tim Wagendorp)



Aarschot - Marché aux Vaches

La Coutellerie à travers le temps

La coutellerie à Lier (Lierre)

Il est difficile de savoir quand et comment la coutellerie s'est développée à Lier. Toujours est-il que le recensement de 1806 mentionne 15 personnes travaillant dans la coutellerie et celui de 1816 en mentionne 23.

En 1904, il y avait à Lier **une vingtaine** de petits ateliers occupant environ 50 ouvriers. Leur principal travail était la fabrication d'un couteau appelé "**lierenaar**", un couteau pliant qui est employé principalement par les jardiniers et agriculteurs.



Le "Lierenaar" est un couteau pliant excessivement commun qui est employé par les jardiniers du pays.



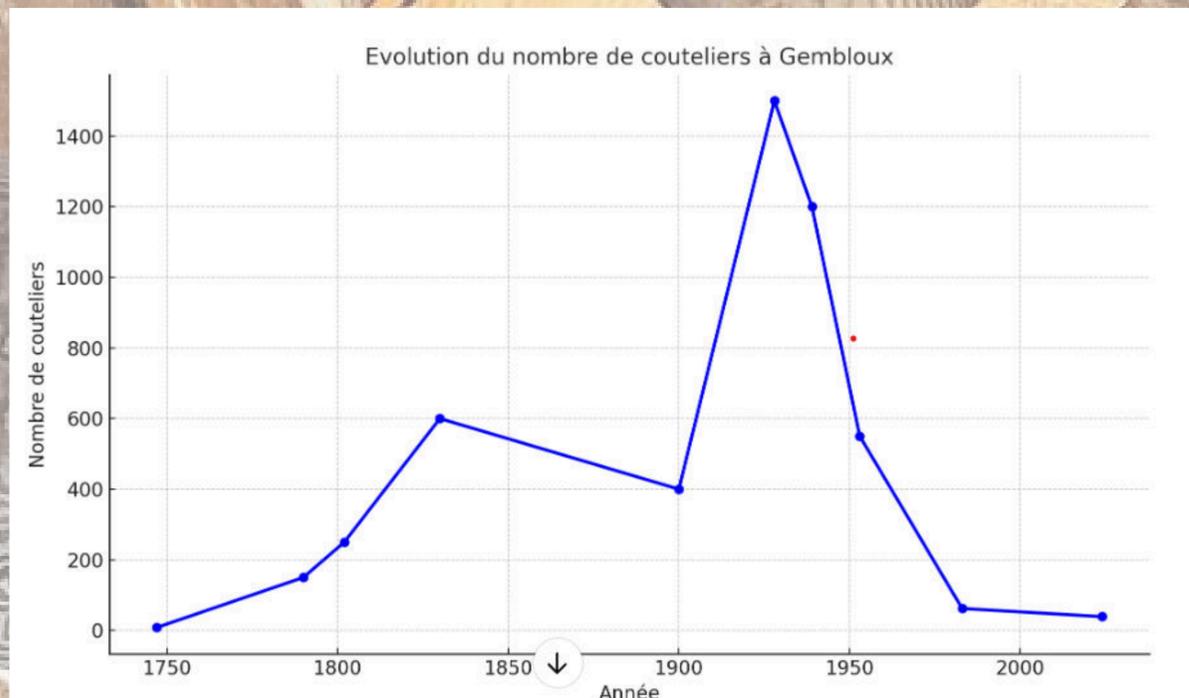
Les couteaux dits "de Lierre" se fabriquent dans beaucoup d'autres localités.

Aujourd'hui encore, certains couteliers reprennent le modèle du lierenaar pour la fabrication de leurs couteaux. C'est ce qui reste de la réputation de cette ville souvent mentionnée dans l'histoire de la coutellerie en Belgique.

La Coutellerie à travers le temps

La coutellerie à Gembloux

C'est au milieu du XVII^{ème} siècle que l'abbé comte **Eugène Gérard** proposa à des couteliers namurois de s'installer à Gembloux. En effet, certains de leurs ouvriers venaient de cette ville. Petit à petit, de nouvelles entreprises virent le jour et en 1830, on comptait plus de **600 personnes** travaillant dans le domaine de la coutellerie. Ce nombre ne cessa d'augmenter (jusqu'à **1500 personnes en 1928**), ce qui valut à Gembloux le titre de "**Capitale de la coutellerie**" en 1933.



En 2024, **Marc Depireux** représente l'artisanat de la coutellerie avec son magasin situé dans le centre-ville de Gembloux. On trouve **deux entreprises** dans le zoning de Gembloux : SiBEL, spécialisée dans la fabrication d'instruments chirurgicaux, avec 12 travailleurs ; et Eternum qui comptabilise 26 travailleurs.

La renommée de la qualité de fabrication a permis aux couteliers de résister aux crises économiques et à la concurrence étrangère. Cependant, faute de candidats pour reprendre les activités, beaucoup ont dû fermer. Gembloux conserve néanmoins des traces de ce riche passé industriel.



Le musée de la Coutellerie est géré par le Cercle royal 'Art et Histoire' de Gembloux ouvre ses portes sur réservation.

Coutellerie



Le Château du Bailli, qui accueille le musée de la Coutellerie et propose des visites guidées



De gauche à droite :

Premier rang : "..., François Depireux, Joseph Eugène Depireux, le petit garçon marteau en main est Joseph-Eugène Depireux, fils troisième du nom (mon père),...

Deuxième rang : "... Léon Depireux (fils de François), Daniel Depireux, Bertha Lemièrre, soeur de son épouse Léona.

Sur cette photo, le fils aîné, Daniel, tient le manche destiné à être fixé sur la soie de la lame tenue par son père.

C'est l'ébauche d'un des grands couteaux d'exposition qui sera fabriqué par l'atelier.

Le neveu de Joseph, Léon, tient une corne, matière première pour la fabrication de manches.



1922, Rue du Moulin, 47. Photo de Famille collection D. Depireux.



Argenterie D. Legros - Petit - Coutellerie

Envie d'en savoir plus sur la coutellerie gembloutoise ? Ne manquez pas la visite du musée de la Coutellerie, niché au Parc d'Épinal, pour découvrir l'histoire et les savoir-faire locaux. Poursuivez l'expérience au cœur de Gembloux en visitant la boutique de la coutellerie Depireux, où tradition et artisanat se rencontrent.

La Coutellerie à travers le temps

La coutellerie à Houyet

L'histoire de la **coutellerie houyét** commence avant même la naissance de la Belgique, vers l'an 1762, et se perpétuera jusqu'au début des années 1970, sans interruption pendant plus de **200 ans** ! Elle se développera principalement entre pères et fils, mais quelques ouvriers et apprentis viendront compléter les effectifs.

Au total, **47 artisans** ont été identifiés. En 1850-1851, un atelier collectif de coutellerie voit le jour sous l'impulsion de **Sa Majesté le Roi Léopold Ier**.

Les couteaux marqués "Houyet" ont toujours été réputés pour leur tranchant. Leurs manches, habillés de morceaux de corne ou de bois de cerf, plaisaient aussi beaucoup à la clientèle.

Depuis 2002, une association appelée "**Les Amis des coutelleries de Houyet**" s'emploie non seulement à perpétuer la mémoire des talentueux couteliers de Houyet, mais aussi à organiser des activités très variées et originales.

Depuis 2024, un **jeune coutelier de 30 ans**, Leonardo Paoletti, a été sollicité pour relancer la production d'un couteau emblématique destiné à peler et couper des fruits et des légumes, mais pas seulement...

Comme aux temps jadis, il marque sur ses lames son nom et y ajoute celui du village de la Famenne.

Pour nombre de connaisseurs, l'histoire des coutelleries de Houyet est devenue quasi légendaire.

